

Universitätslehrgang
 Gastrosophische Wissenschaften

Literaturliste

Empfehlungen für Studieneinsteiger/-innen

Dank für die Unterstützung bei der Erstellung dieser Liste an Lehrende und Absolvent/-innen des ULG sowie an Die Gastrosophen – Verein für angewandte Gastrosophie

Buchtitel/Filmtitel/Artikel/Link	Themenbereich
Einführung , in: Lebensmittelrecht (LMR), Deutscher Taschenbuch Verlag, 4. Auflage 2010	Lebensmittelrecht
Einführung , in: Schroeder/Kraus: Lebensmittelrecht. Textsammlung samt Einleitung, Verlag Österreich, 2. Auflage 2010	Lebensmittelrecht
HELLMUTH Thomas / HIEBL Ewald, Trinkkultur und Identität. Bemerkungen zu einer neuen Kulturgeschichte des Trinkens, in: Lothar Kolmer/ Christian Rohr (Hg.), Mahl und Repräsentation. Der Kult ums Essen, Paderborn/München/Wien/Zürich 2000, S. 213-225.	Essen & Trinken: Gesellschaftliche Hintergründe
HIRSCHFELDER Gunther: Europäische Esskultur. Geschichte der Ernährung von der Steinzeit bis heute, Frankfurt/New York 2001 (Studienausgabe Frankfurt/New York 2005).	Kulturgeschichte
JACOB Heinrich Eduard: 6000 Jahre Brot, Hamburg 1954.	Warenkunde + Kulturgeschichte: Brot
LEMKE Harald: Ethik des Essens. Eine Einführung in die Gastrosophie, Berlin 2007.	Einführung in die Gastrosophie, Werte
LEVENSTEIN Harvey: Revolution at the Table. The Transformation of the American Diet. University of California Press, 2003.	Food Design
LOTTER Wolf: Hunger. In: Schwerpunkt. Essen. Einleitung. pdf hier: https://www.box.com/s/42wiaprc62711mixogpd	Warenströme

Universitätslehrgang
 Gastrosophische Wissenschaften

LÖWENSTEIN Felix zu: Food Crash. Wir werden uns ökologisch ernähren oder gar nicht mehr, München 2011.	Landwirtschaft, Welternährung, Werte
MENNINGER Annerose, Genuss im kulturellen Wandel. Tabak, Kaffee, Tee und Schokolade in Europa (16.-19. Jahrhundert), 2. Aufl., Stuttgart 2008 (Beiträge zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte 102).	Essen & Trinken: Gesellschaftliche Hintergründe
MONTANARI Massimo, Der Hunger und der Überfluss. Kulturgeschichte der Ernährung in Europa, C. H. Beck Verlag, München 1993	Geschichte der Ernährung
PETER Peter: Kulturgeschichte der deutschen Küche, C. H. Beck Verlag, München 2008.	Kulturgeschichte
PFALLER Robert: Wofür es sich zu leben lohnt, Elemente materialistischer Philosophie, Frankfurt a. M. 2011.	Denken, Reflexion (nicht nur) über Ernährung
POLLAN Michael: Das Omnivoren-Dilemma. Wie sich die Industrie der Lebensmittel bemächtigte und warum Essen so kompliziert wurde. Goldmann, München 2011 ISBN 978-3-442-21933-9	Lebensmitteltechnologie; Ästhetik der Ernährung, Werte
PRETTING Gerhard: Die Erfindung des Schlachtplans. Chicagos Schlachthöfe. Ein Rückblick auf eine überwundene Version des Kapitalismus. In: Brand Eins 03/06 pdf hier: https://www.box.com/s/ggzjr0bfdsb9jerixird	Warenströme
SELIGSON Susan: Brot, Eine Kulturgeschichte für Leib und Seele, München 2003.	Warenkunde + Kulturgeschichte: Brot
SINGER Peter/MASON Jim, Eating. What we eat and why it matters, Random House 2006	Ästhetik der Ernährung, Werte
STUMMERER Sonja, HABLESREITER Martin: Food Design XL, Springer Verlag, 2010.	Food Design
WRANGHAM Richard: Feuer fangen: Wie uns das Kochen zum Menschen machte – eine neue Theorie der menschlichen Evolution. Dt. Verlagsanstalt, 2009 ISBN 878-3-421-04399-3	Lebensmitteltechnologie